

OCTOBRE 2012 / N° 69 / 5,50 €

DOM. BELGIQUE, LUXEMBOURG : 6,20 € / SUISSE : 6,50 CHF / CANADA : 6,50 \$ CAN

M 02151 - 005 - F. 5,50 €

OFFRE
DÉCOUVERTE
5,50 €
AU LIEU DE 6,90 €EXPOSITION
HOPPER,
SOLAIRE ET SOLITAIREPORTRAIT
L'INSAISSISSABLE
FABRICE HYBERVOYAGE
VENISE,
DANS LE SILLAGE
DE CANALETTO

RECORDS, FLOPS, REPÈRES...

LA VÉRITÉ SUR LA COTE
DES ARTISTES

Andy Warhol, Dollar Sign (Green), 1962

L'Américain figure en 2^e position de notre classement des artistes les plus chers

ACTU

8

CHRONOLOGIE
MAISON DE L'HISTOIRE
DE FRANCE :
RÉCIT D'UN FIASCO

24

POLEMIQUE
À AVIGNON, UNE
ÉCOLE D'ART SOUS
HAUTE TENSION

34

GALERIES
ROPAC-GAGOSIAN :
BATAILLE DE
MARCHANDS XXL

36

NUIT BLANCHE
QUAND L'ART ÉCLAIRE
LA VILLE LUMIÈRE

42

FAIT DIVERS
L'HOMME DE
MÉNAGE DEVENU
COLLECTIONNEUR

Chroniques

Par **STÉPHANE
CORRÉARD** (p. 14),
FRANÇOIS QUINTIN
(p. 22), **JULIEN
BLANPIED** (p. 32)
Carte blanche à **SOLO**
(p. 44)◀ Ce n'est pas en Allemagne,
mais à Varsovie qu'on peut
admirer le flamboyant musée
du Néon (p. 20)